ДОМ УЧИТЕЛЯ УРАЛЬСКОГО ФЕДЕРАЛЬНОГО ОКРУГА
Автономная некоммерческая организация
620014, Россия, Екатеринбург, ул. 8 Марта, 13, офис 712, тел. +7 (343) 3776506
www.urfodu-study.com e-mail: arts.dialog_info@mail.com

СОГЛАСОВАНО

Руководитель проекта «Диалог искусств»

_____ Ю.А.Солдатова

УТВЕРЖДЕНО

Директор АНО «Дом Учителя УрФО»

_____ В.В.Сырцов

Российская Федерация Автономная некоммерческая организация "Дом Учителя Уральского Федерального округа" г. Екатеринбург ОГРН 1026605630732

Международный образовательный проект «Диалог искусств»

ПОЛОЖЕНИЕ
(Вид искусства – «Музыка»)

1. Общие положения

1.1. Положение о международном образовательном проекте «Диалог искусств» (далее – «Положение») определяет цель, задачи, правила и порядок реализации международного образовательного проекта «Диалог искусств» (далее – «Проект»).

1.2. Проект содействует изучению и распространению национальной музыкальной культуры любой страны мира. Для изучения музыкальной культуры какой-либо страны необходимо иметь познавательный материал (далее контент) и тестовые задания к нему. Страна, имеющая контент и тестовые задания, вправе принимать гостей-знатоков музыкального искусства своей страны. Специалисты АНО «Дом Учителя УрФО» разработали контенты и тестовые задания по музыкальной культуре следующих стран: Австрия, Германия, Индия, Испания, Италия, Китай, Россия и Франция. Перечисленные страны в соответствии с правилами данного Положения (пункт 3.2.2.4.) имеют право принимать гостей-музыкантов из любой страны мира (далее – Принимающие Страны Проекта или ПСП). Количество Принимающих Стран в Проекте не ограничено и может увеличиваться.

1.3. Целевой аудиторией Проекта являются преподаватели и студенты музыкальных образовательных организаций среднего профессионального образования и учащиеся выпускных классов детских музыкальных школ (далее – «МОО») любой страны Мира.

1.4. Цель Проекта – духовно-нравственное и эстетическое развитие личности на основе изучения музыкального искусства Принимающих Стран Проекта.

1.5. Основные задачи Проекта:

– популяризация и продвижение музыкальной культуры стран-участниц Проекта;

– развитие толерантности, взаимопонимания и взаимоуважения в процессе межкультурной коммуникации.

1.6. Основополагающими принципами Проекта являются профессионализм, открытость, партнерство, добровольность участия, публичность, добросовестность.

1.7. Проект создан по инициативе Автономной некоммерческой организации «Дом Учителя Уральского федерального округа», расположенной по адресу: 620014, Россия, г. Екатеринбург, ул. 8 Марта, 13, офис 712 (далее – «Дом Учителя УрФО»). Дом Учителя УрФО является учредителем и организатором Проекта.

1.8. Официальная информация о Проекте публикуется на официальном сайте Дома Учителя УрФО: www.urfodu-study.com.

1.9. Адрес электронной почты для приема обращений, вопросов и предложений от участников и партнеров Проекта, а также иных заинтересованных лиц: J.soldatova@urfodu.com (Солдатова Юлия, руководитель Проекта, курирует Проект на итальянском и английском языке), P.Volkova@urfodu-study.com (Волкова Полина, курирует Проект на немецком и английском языке), J.Nizamova@urfodu-study.com (Низамова Юлия, курирует Проект на испанском и английском языке).

1.10. Партнерами Проекта выступают МОО Принимающих Стран Проекта, которые состоят в договорных отношениях с Домом Учителя УрФО. Список Партнеров Проекта размещен на сайте www.urfodu-study.com в разделе «Наши партнеры».

1.11. Настоящее Положение является основным документом, определяющим и регулирующим реализацию Проекта.

2. Партнеры и участники Проекта

2.1. Партнером Проекта может стать музыкальная образовательная организация высшего и среднего профессионального образования (далее – «МОО») Принимающих Стран Проекта.

2.2. Участниками Проекта являются педагогические работники и студенты МОО любой страны мира.

2.3. В Проекте могут принять участие лица, достигшие на момент регистрации в Проекте возраста 14 лет.

2.4. Участие в Проекте является индивидуальным. Коллективное участие не допускается.

2.5. Проект изучает музыкальную культуру Принимающих Стран Проекта (см. п. 1.2.) и соответственно имеет восемь познавательных материалов и восемь тестов на семи языках. Следовательно, количество раз участия в Проекте ограничивается количеством познавательного контента и тестов.

3. Правила и порядок реализации Проекта

3.1. Реализация Проекта выражается в изучении музыкального искусства стран-участниц Проекта. Реализация Проекта состоит из двух этапов: когнитивного (первый этап) и финального (второй этап).

3.2. Первый этап Проекта – Когнитивный этап.

3.2.1. Задачи проведения Когнитивного этапа:

– предоставить свободный доступ к познавательному контенту, опубликованному на сайте www.urfodu-study.com;

– обеспечить аттестацию и награждение участников Когнитивного этапа;

– определить участников Финального этапа.

3.2.2. Правила проведения Когнитивного этапа Проекта:

3.2.2.1. Когнитивный этап Проекта проводится в заочной форме. На официальном сайте Дома Учителя УрФО в разделе Диалог искусств https://www.urfodu-study.com/ru/art-dialogue представлены познавательные материалы (далее – «Контент») и тестовые задания по музыкальному искусству Принимающих Стран Проекта. Контент и тестовые задания доступны на английском, испанском, итальянском, китайском, немецком, русском и французском языках.

3.2.2.2. Регистрация участников на Когнитивный этап осуществляется в следующем порядке:

1) Ознакомление с Политикой обработки персональных данных и дача согласия на их использование;

2) Прохождение регистрации на сайте: https://www.urfodu-study.com (Приложение № 1 к Положению).

3) Выбор языка Контента;

4) Получение свободного доступа к Контенту.

3.2.2.3. Участник Когнитивного этапа вправе:

– пройти тестирование без предварительного изучения Контента;

– пройти тестирование, предварительно изучив Контент;

– получить аттестацию по материалам Когнитивного этапа;

– получив доступ к Финальному этапу (см. п. 3.2.2.4, п. 3.2.2.5 Положения), принять участие в Финальном этапе;

– получив доступ к Финальному этапу, отказаться от участия в нем.

3.2.2.4. Участник получает доступ к участию в Финальном этапе при получении результата тестирования в диапазоне от 85 до 100 баллов включительно.

3.2.2.5. При получении результата тестирования в диапазоне от 55 до 84 баллов включительно доступ к участию в Финальном этапе не предоставляется. Участнику предлагается два варианта на выбор:
1) Остаться на достигнутом уровне либо
2) Подготовиться и пройти тест заново с целью повышения компетенции.
Участникам предоставляется свободный доступ к Контенту и неограниченное количество попыток тестирования.
3.2.2.6. Всем участникам Когнитивного этапа, набравшим в результате тестирования не менее 55 баллов, по итогам тестирования предоставляется свободный доступ к Выписке из Протокола.
3.2.2.7. Выписка из Протокола официально заверяется Домом Учителя УрФО. Выписка из Протокола содержит следующие сведения: регистрационные данные участника, номер в Протоколе, тематика тестирования.
3.3. Второй этап Проекта – Финальный этап.
3.3.1. Задачи проведения Финального этапа:
− создать условия для реализации творческих способностей участников Когнитивного этапа, получивших доступ к Финальному этапу и прошедших регистрацию для участия в нём;
− обеспечить аттестацию и награждение финалистов.
3.3.2. Правила проведения Финального этапа Проекта:
3.3.2.1. Финальный этап Проекта реализуется Партнерами Проекта (см. п. 1.10, 2.1 Положения). Партнеры Проекта выступают в качестве Принимающей стороны.
3.3.2.2. Финальный этап Проекта проводится в очной и заочной форме. Принимающие Страны Проекта вправе использовать обе формы или выбрать одну из них. Очная и заочная формы участия являются самостоятельными и равнозначными. Участник Финального этапа (далее также «Финалист») вправе выбрать любую из форм.
3.3.2.3. Реализация Финального этапа в очной форме осуществляется по месту нахождения МОО Принимающей Страны Проекта (см. пункт 2.1. Положения).
3.3.2.4. Реализация Финального этапа в заочной форме осуществляется на базе образовательных платформ, которые предоставляет МОО Принимающей Страны Проекта.
3.3.2.5. МОО Принимающей Страны Проекта формирует Итоговую программу проведения Финального этапа. Для этого Принимающей стороне предлагаются следующие мероприятия на выбор:
1) Инструментальное исполнение финалистами музыкальных произведений композиторов страны, которую представляет МОО Принимающей Страны Проекта;
2) Исполнение финалистами вокальных произведений Принимающей Страны Проекта;
3) Презентация финалистами собственных проектов по темам музыкальной культуры Принимающей Страны Проекта;
4) Проведение для финалистов лекций по музыкальной культуре Принимающей Страны Проекта;
5) Проведение творческих встреч финалистов;
6) Иные творческие мероприятия, которые вправе предложить Принимающая Страна Проекта.
3.3.2.6. Мероприятия, указанные в подпунктах 1, 2, 3 пункта 3.3.2.5 Положения, являются оцениваемыми. МОО Принимающей Страны Проекта в обязательном порядке включает в Итоговую Программу все мероприятия, требующие оценки уровня подготовки финалиста. Критерии оценки исполнительского мастерства и собственных проектов указаны в Приложении № 2 к Положению.
3.3.2.7. МОО Принимающей Страны Проекта определяет сроки проведения Финального этапа и количество финалистов. Итоговую программу Финального этапа, информацию о сроках проведения и количестве финалистов МОО Принимающей Страны Проекта направляет в Дом Учителя УрФО в срок не позднее двух месяцев до проведения Финального этапа.
3.3.2.8. Регистрация участников на Финальный этап осуществляется в следующем порядке:
1) Ознакомление с Политикой обработки персональных данных и предоставление согласия на их использование;
2) Выбор страны из списка Принимающих Стран Проекта, по искусству которой на Когнитивном этапе была получена аттестация;
3) Выбор формы участия: очная или заочная;
4) Выбор мероприятий (см. п. 3.3.2.5 Положения) и заполнение заявки на участие в них.
Образец заявки представлен в Приложении № 3.
Ознакомиться с порядком участия в Финальном этапе можно в Приложении №4.

3.3.2.9. На основании предоставленной информации Дом Учителя УрФО формирует списки финалистов и направляет их в МОО Принимающих Стран Проекта.

3.4. Официальными итоговыми документами каждого этапа являются Международные протоколы. Протоколы содержат следующие сведения: регистрационные данные участника, номер в Протоколе, тематика тестирования.

3.4.1. В зависимости от этапа и количества итоговых баллов различают три вида Международных протоколов: второй, первый и главный.

− Второй Международный протокол содержит сведения об участниках Когнитивного этапа, набравших в результате тестирования от 55 до 84 баллов.

− Первый Международный протокол содержит сведения об участниках Когнитивного этапа, набравших в результате тестирования от 85 до 100 баллов.

− Главный Международный протокол содержит сведения о финалистах, принявших участие в оцениваемых мероприятиях Финального этапа.

4. Награждение участников Проекта

4.1. Награждение по результатам Когнитивного этапа:

4.1.1. Наградным материалом Участника Когнитивного этапа является Диплом, который выдается от имени Дома Учителя УрФО и МОО Принимающей Страны Проекта. Условия получения доступа к электронной версии Диплома описаны в пункте 5.2 Положения.

4.1.2. В Дипломе указываются следующие сведения: регистрационные данные участника, номер в Протоколе, тематика тестирования.

4.1.3. Участникам Когнитивного этапа, набравшим в результате тестирования от 85 до 100 баллов, предоставляется доступ к электронной версии Диплома Первой степени.

4.1.4. Участникам Когнитивного этапа, набравшим в результате тестирования от 55 до 84 баллов, предоставляется доступ к электронной версии Диплома Второй степени.

4.2. Награждение по результатам Финального этапа:

4.2.1. Финалист награждается отдельным Дипломом за участие в каждом оцениваемом мероприятии, предусмотренном Итоговой Программой (см. пункт 3.3.2.5 Положения).

4.2.2. Финалиста, принявшего участие в Проекте в очной форме, непосредственно награждает МОО Принимающей Страны Проекта. Диплом вручается от имени МОО Принимающей Страны Проекта и Дома Учителя УрФО. Оценка в Дипломе присваивается специалистами МОО Принимающей Страны Проекта и заносится в Главный Международный Протокол.

4.2.3. Финалист, принявший участие в Проекте в заочной форме, получает доступ к электронной версии Диплома автоматически после того, как специалист МОО Принимающей Страны Проекта выставит оценку в Главный Международный Протокол.

5. Финансирование Проекта

5.1. Финансирование Когнитивного и Финального этапов Проекта осуществляется отдельно.

5.2. Основным источником финансирования Когнитивного этапа Проекта являются средства участников. Целевые взносы участников обеспечивают доступ к электронной версии Диплома.

5.2.1. Финансирование Когнитивного этапа Проекта возможно за счет средств иных источников: федерального финансирования, грантовой поддержки, средств организаций, спонсоров и т.п. Финансирование может осуществляться как российскими, так и зарубежными организациями.

5.2.2. Финансирование осуществляется в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации и, в случае зарубежного финансирования, в соответствии с действующим законодательством иностранного государства.

5.3. Финансирование Финального этапа Проекта состоит из двух частей и осуществляется за счет использования различных финансовых источников, привлекаемых в соответствии с действующим законодательством Принимающих Стран Проекта.

5.3.1. Первая часть финансирования Финального этапа осуществляется за счет средств участников. Целевые взносы участников позволяют обеспечить подготовку Финального этапа Домом Учителя УрФО, а именно скоординировать взаимодействие МОО Принимающих Стран Проекта и участников Проекта (см. п. 3.3.2.9 Положения).

5.3.2. Вторая часть финансирования Финального этапа направлена на оплату стоимости реализации Итоговой программы (см. п. 3.3.2.5 Положения). Источники финансирования и смета расходов определяются Принимающей стороной.

5.3.3. Финалист, принимающий участие в Финальном этапе в очной форме, оплачивает из собственных средств проезд до места проведения Финального этапа и пребывание в месте проведения Финального этапа. Также допускается привлечение иных источников финансирования согласно действующему законодательству Российской Федерации и соответствующей Принимающей Страны Проекта.

6. Заключительные положения

6.1. Факт отправки заявки является безоговорочным принятием участником Проекта условий настоящего Положения.

6.2. Исключительные права на познавательные материалы и тестовые задания, разработанные в рамках Проекта, принадлежат Дому Учителя УрФО. Использование данных материалов допускается только с согласия правообладателя в соответствии с нормами Гражданского кодекса Российской Федерации.

6.3. Дом Учителя УрФО гарантирует обработку персональных данных участников исключительно в целях реализации Проекта, с соблюдением требований Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных». В случае передачи персональных данных участников МОО Принимающих Стран Проекта обработка персональных данных участников осуществляется с соблюдением требований законодательства соответствующей страны, которая является Принимающей Страной Проекта.

6.4. МОО Принимающих Стран Проекта вправе предлагать свои дополнения к настоящему Положению. Дом Учителя УрФО оставляет за собой право вносить изменения в настоящее Положение.